



PARCOURS THEATRES DE FRIBOURG

Une balade pédestre à la découverte des théâtres disparus, de ceux qui n'ont pas vu le jour, et bien entendu des théâtres d'aujourd'hui. Ce parcours vous est proposé par le Théâtre des Osse - Centre dramatique fribourgeois.

Accédez à cet itinéraire avec votre smartphone ou votre tablette et laissez-vous guider.

Prix par élève CHF. 2.-

Renseignements et inscriptions : ajenny@theatreosse.ch

Durée du parcours selon votre choix de 1h30 à 2h30

Temps de marche de 50 minutes à 1h20

Un casque audio rend le parcours plus agréable

THEATRES DE FRIBOURG

© MEDIATION



THÉÂTRE DES OSSES
CENTRE DRAMATIQUE
FRIBOURGEOIS





PARCOURS THEATRES DE FRIBOURG

Témoignages vidéo pour aller plus loin – en option dans le parcours

Andréa Wassmer, directrice du Centre culturel Le Phénix, fille d'Édouard Wassmer porteur de projet - 2'30"

Olivier Suter, ex-directeur du Festival du Belluard et président de l'association PHARE à l'époque d'un projet - 3'

Norbert King, spécialiste de longue date du Jeu des Rois - 5'20"

Alain-Jacques Tornare, Dr ès Lettres, collaborateur scientifique aux archives de la Ville de Fribourg - 3'35"

Klaus Hersche, animateur du Théâtre au Stalden, cofondateur de la Halle 2C et du Festival du Belluard, metteur en scène de la Cie L'Atelier de gestes - 5'30"

Francis Benett, membre de longue date et chargé de la technique au Théâtre de la Cité- 4'52"

Max Jendly, compositeur, arrangeur, pianiste et chef d'orchestre - 2'50"

Noémie Maradan-Hayoz, enseignante - 1'35"